

日本バウハウス協会
講演 (オンライン)
2023年10月15日(日)
19:00-20:30



トルステン・ ブルーメ Torsten Blume デッサウ・ バウハウスの校舎

通訳：新藤 真知

バウハウス・デッサウの校舎は、アトリエ棟と学生寮の連結部分に食堂と講堂を有する配置になっている。講堂の舞台は食堂と可動式の間仕切りになっており、この間仕切りが開放されることにより祝祭空間が生まれる。バウハウス・デッサウの校舎はモダニズムだけでは解釈できないデザインがある。

講師 トルステン・ブルーメ氏

1964年旧東ドイツ、ノイブランデンブルク生まれ。デッサウ・バウハウス財団研究員／キュレーター。2006年以降、20世紀初頭の実験的前衛舞台芸術を研究し、その影響、新資料の発掘に取り組む。バウハウスを中心とする舞台芸術に関して執筆、編集、出版活動を行い、更にそれらの研究を基にドイツ国内はもとよりロシア、ブラジル、イギリス、中国、韓国、台湾、日本などの教育機関でさまざまなワークショップを開いている。

新藤 真知 (しんどう まこと) 氏

1950年東京生まれ。美術展プロデューサー／キュレーター、日本パウル・クレー協会代表、日本バウハウス協会副理事長

主催 日本バウハウス協会 (お問い合わせ)

<http://nipponbauhaus.jp>

講演は無料 (Zoom)

講演申し込みは2次元コードまたは下記 URL

https://zoom.us/webinar/register/WN_wKFO3LYbSO2x15pPBqOPVQ

